

IN PROGRESS

MARKANVÄNDNING

Ett konstnärligt projekt

Om exploatering av land

Konstutställning-Info-Workshop

Vernissage 17.00 Onsdag

Öppet under marknadsveckan

Onsdag t.o.m. Söndag på



Ajte

Utställare

Oskar Östergren, Lena Stenberg, Eva Nutti
Liselotte Wajstedt, Tomas Colbengtsson

KONCENTRAT



Markanvändning.

Tomas Colbengtson: bilder och glasinstallation

Lena Stenberg: bilder

Eva Nutti: film

Liselotte Wajstedt: film

Oskar Östergren: film

Vi är konstnärer och filmare från områden som är berörda av de nya gruvetableringarna. Även skogs avverkning och vattenkraft har historisk orsakat bestående ingrepp i naturen och påverkat livet för boende i berörda områdena.

Utställningen är våra konstnärliga kommentarer på ämnet markanvändning.

Vi har valt att skildra det konstnärligt på olika personliga sätt i film, foto, fotografiska tryckta bilder på objekt och glas.

För oss är det viktigt att förmedla om det aktuella händelserna och frågeställningar om markanvändning. Hur exploateringen av våra natur rikedomar fortgår. Om vikten att bevara naturresurser, så att bäraktiga och långvariga näringar har möjlighet att fortleva som rennäring, turism och annan företagsamhet där en bestående natur är viktigt.

Vi vill få andra att förstå vad som sker här uppe i norra Sveriges inland. En utveckling av den internationella gruvindustrin som nu sprider sig till våra grannländer. Och som nu är på agendan i alla det nordliga delarna i Norden.

Vi vill visa hur människor kämpar för rätten att få leva kvar här utan gruvbrytning och markexploateringar. Hur det vill hindra att vår natur blir helt förstört för långa tider, kanske oåterkalleligt. Vi vill påvisa hur marker har exploaterats historiskt. Hur det har förändrats människors liv, och hur det snart kan bara finnas minnen kvar.

Konstnären får själv välja hur den vill uttrycka sig ta upp ämnet och vad man anser är viktigt i den här diskussionen om markanvändning.

Bilder från utställningen på Ajtte Fjäll och Samemuseum i februari 2013.



Eva Nutti: film

Konstprojektet Markanvändning är producerats av Koncentrat Konstcentrum i Kiruna. Vi startade vårt projekt i Jokkmokk på vintermarknaden 2013 i februari med en kombinerad utställning och workshop på Ajtte Fjäll och Samemuseum. Där vi visade konstverk som vi arbetar med eller gjort tidigare, som går under temat markanvändning. Vi bjöd även in föreningar och organisationer som arbetar med en opinion runt det nya gruvetableringarna och som som informerade om dagsläget på två aktuella gruvprojekteringar Rönnbäck Björkvatensdalen och i Jokkmokk.

Tomas Colbengtson:
bilder och glasinstitution



Konst projektet Markanvändning är en förprojektering för ett större EU projekt. Vi har haft stöd av Kulturskjutsen Umeå Kulturhuvudstadsår, Jokkmokks kommun, Ajtte Fjäll och Samemuseum och Norrbottens Museum för att sparka igång projektet. Som vi nu ska arbeta vidare med, så projektet kommer att ändra uttryck under årets gång. Vi vill producera en mer genomarbetad konstutställning som beräknas vara helt färdig 2014. Och förhoppningsvis blir ett av program punkterna under Kulturhuvudstatsår Umeå 2014.

Liselotte Wajstedt: film



Oskar Östergren: film



Lena Stenberg: bilder

